

Chiado, Carmo, Paris. Dordio Gomes e as Bifurcações da Pintura

20.04.2023

17.00-17.10

Boas-vindas pelo Director do MNSR, António Ponte
Apresentação do livro por José Quaresma

17.10-17.30

António Quadros Ferreira
(Professor Catedrático Emérito da FBAUP)

Dordio e a Escola do Porto

17.30-17.50

Laura Castro
(Dir. Regional de Cultura do Norte
UCP-Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia das Artes)

Cartas ao Ilustre Pintor de Arte – Arraiolos - Alentejo

17.50-18.10

Paulo Dordio
(Arqueólogo, CITCEM, Universidade do Porto)

Urge devolver à cidade o antigo café Realto entre a Rua Sá da Bandeira e a Praça D. João I

18.10-18.30

Ana Paula Machado
(Conservadora do MNSR)

Paris, Malakoff – 1923

18.30-18.45

Debate com o público